

II JORNADA INTERNACIONAL ALGARVE—BRASIL

DESENVOLVIMENTO SOCIAL:
CONSTRUINDO CONHECIMENTO

18 a 20 de abril 2017 Universidade do Algarve, Faro, Portugal

Organização



UNIVERSIDADE DO ALGARVE



Local: Auditório Teresa Gamito, Faculdade de Ciências Humanas e Sociais, Edifício 1, Campus Gambelas, Universidade do Algarve

LISTAGEM DOS PÔSTERES

Data: 18 de abril de 2017		Horário: 17h40 – 18h10
Pôster Nº	Título do Trabalho	Autor (a)
P01 – 2017	Arte outdoor como zona autónoma: Classificados poéticos e contra-ataques para a reflexão social	Rafael L. Zen
P02 – 2017	O contributo da silagem de girassol (<i>Helianthus annuus</i> L.) para o desenvolvimento rural	Douglas H. Moura
P03 – 2017	O PIBID e a formação de professores para o âmbito público de ensino no Brasil	Joel V.R. Lisboa
P04 – 2017	Carta aos Baianos: mídia, urbanidades e retratos de uma cidade imaginada	Rafael L. Zen
P05 – 2017	Monitoria Acadêmica na Disciplina de Farmacologia em Enfermagem: Relato de Experiência	Tatiane G. André
P06 – 2017	A tradição criativa como geradora de desenvolvimento socioeconômico em Campo Bom, RS, Brasil, no contexto das cidades criativas	Raul de S. Nunes
P07 – 2017	Salvaguarda da identidade da paisagem de uma comunidade: uma metodologia para prevenir a fragmentação do carvalho (<i>Quercus pyrenaica</i> Wild.) no Parque Natural de Montesinho	João V.M. Macome
P08 – 2017	A Publicidade como instrumento de desenvolvimento social e empoderamento das consumidoras brasileiras de cosméticos	Thais Duarte
P09 – 2017	Universidade Federal de São Carlos e Universidade do Porto: estudos sobre temática do desenvolvimento adulto, constituição de família e equilíbrio trabalho-família	Thaís J. Medeiros
P10 – 2017	Zeitgeist Millenial: O efeito placebo da Publicidade	Diego Paschoal
P11 – 2017	Metodologia participativa sobre a avaliação do comportamento ao fogo de lajes em madeira como contributo na segurança	Gabriel N.S. Costa
P12 – 2017	A importância dos óleos essenciais para a Aquacultura: possíveis impactos sociais	Alexssandro G. Becker